

# BAHNHOF LANGENDREER

JULI / AUGUST 2017

WWW.BAHNHOF-LANGENDREER.DE



Banda Senderos

ODYSSEE: MUSIK DER METROPOLEN  
PANTEÓN ROCOCÓ / BEAT CHANGES  
MÜLL VERMEIDEN – WELT RETTEN?!



---

**01.07.** / SA / 10-17.30 & 18 UHR / STUDIO 108 &  
ENDSTATION.KINO

*WORKSHOP & FILM*

**MÜLL VERMEIDEN – WELT RETTEN?!**

Thementag zu Plastikmüll & Co. und Alternativen

---

**01.07.** / SA / 23 UHR / HALLE

*PARTY*

**BOYS – DIE SCHWULE PARTY**

mit Miss Lana Delicious

---

**12.07.** / MI / 19 UHR / STUDIO 108

*VORTRAG & DISKUSSION*

**INTEGRATION NACH DEM  
TÜRKEIREFERENDUM**

Wie geht es weiter? Was können wir tun?

---

**18.07.** / DI / 20 UHR / HALLE

*KONZERT*

**PANTEÓN ROCOCÓ**

no wall tour

---

**22.07.** / SA / 19.30 UHR / FREILICHTBÜHNE WATTENSCHIED

*KONZERT*

**ODYSSEE: MUSIK DER METROPOLEN  
LUSAFRO**

---

**29.07.** / SA / 19.30 UHR / FREILICHTBÜHNE WATTENSCHIED

*KONZERT*

**ODYSSEE: MUSIK DER METROPOLEN  
BANDA SENDEROS & BOOGÁT**

---

**05.08.** / SA / 19.30 UHR / FREILICHTBÜHNE WATTENSCHIED

*KONZERT*

**ODYSSE : MUSIK DER METROPOLEN  
LOCAL AMBASSADORS & MURDER EYEZ**

---

**12.08.** / SA / 18 UHR / HALLE

*FESTIVAL*

**BEATCHANGES**

WorldBeatClub Fest

## Tanz

---

**01.07.** / SA / 23 UHR / MISS LANA DELICIOUS

**BOYS – DIE SCHWULE PARTY**

---

**08.07.**

**LESGIRL MEETS FRAUENSCHWOOF – SOMMERPAUSE**

---

**15.07.** / SA / 23 UHR / DJ TUXXEDOMOON

**LOST SOUNDS – GOTHROCK, BATCAVE, WAVE, POSTPUNK**

---

**22.07.** / SA / 21 UHR / DJ WOLLI CHICKEN

**OLDIE(S) NIGHT**

DANCE CLASSICS BIS ZUR JAHRTAUSENDWENDE

---

**22.07.** / SA / 22 UHR / DJ KLAUS MÄRKERT

**80ER DANCE NIGHT – INDIE-BEST-OF DER 80ER & 90ER**

---

**28.07.** / FR / 23 UHR / DJ TUXXEDOMOON, GAST-DJ PHIL

**REINCARNATION – FROM THE 80'S TO THE 90'S**

---

**05.08.** / SA / 23 UHR / DJ MICHA

**BOYS – DIE SCHWULE PARTY**

---

**12.08.**

**LESGIRL MEETS FRAUENSCHWOOF – SOMMERPAUSE**

---

**19.08.** / SA / 23 UHR / DJ TUXXEDOMOON

**LOST SOUNDS – GOTHROCK, BATCAVE, WAVE, POSTPUNK**

---

**26.08.** / SA / 21 UHR / DJ KLAUS MÄRKERT

**OLDIE(S) NIGHT MEETS 80ER DANCE NIGHT**

## WORKSHOP & FILM

# Müll vermeiden – Welt retten?!

*Thementag zu Plastikmüll & Co. und Alternativen*

**01.07. / SA / 10-17.30 & 18 UHR / STUDIO 108 & ENDSTATION.KINO**

10 Uhr: Workshop / Anmeldung bis 26.06.: [glosobol@posteo.de](mailto:glosobol@posteo.de)

Beim Thementag wird das globale Müll-Problem genauer betrachtet und es werden Alternativen vorgestellt: Was passiert eigentlich mit unserem Müll? Welche Auswirkungen hat Plastikmüll auf Mensch & Umwelt? Welche Möglichkeiten der Müllvermeidung gibt es? Wie funktioniert Recycling und kann man jedes Produkt wiederverwerten? Inwiefern ist Upcycling eine sinnvolle Alternative?

Steffi Neumann von Vamos e.V. (Münster) gibt eine Einführung ins Thema; die Macher\*innen vom Unverpacktladen Witten erklären das Konzept von Zero Waste und demonstrieren, wie man ohne Verpackungen auskommt; Thomas Zigahn von "Tanz auf Ruinen" (Upcycling-Label aus Dortmund) zeigt den Unterschied zwischen Recycling und Upcycling und anschließend wird gemeinsam upgecyclt. Mittags wird zusammen mit Foodsharing geschneidelt & gekocht.

18 Uhr: Dokumentarfilm "A Plastic Ocean" / [endstation.kino](http://endstation.kino)

Karten: [service@endstation-kino.de](http://service@endstation-kino.de) / 0234-6871630 / 8€, erm.: 7€

Plastikmüll zerstört das ökologische Gleichgewicht der Ozeane. Um dem wahren Ausmaß dieser Bedrohung auf den Grund zu gehen, ist Abenteurer und Filmemacher Craig Leeson der Spur des Plastiks gefolgt. Er zeigt den Zusammenhang zwischen unserem Konsumverhalten und der Ozeanverschmutzung auf und stellt die Frage: Was müssen wir tun, um die Ozeane zu retten?

Veranstaltet von: Bahnhof Langendreer, Gruppe Globale Solidarität\_vor Ort und Open Globe; gefördert von Engagement Global aus Mitteln des BMZ



## PARTY

# BOYS – DIE SCHWULE PARTY

*mit Miss Lana Delicious*

**01.07. / SA / 23 UHR / HALLE / AK: 6€**

Im Juli steht keine Geringere als Miss Lana Delicious wieder am DJ-Pult!

Die Drag Queen aus Brasilien gehört zu den angesagtesten DJs der Kölner Szene. Sie ist nicht einfach nur ein DJ in Fummel. Nein, sie ist viel mehr eine Performerin hinter den Plattentellern, die ihr Handwerk, das Plattenlegen und ihre Verwandlungsfähigkeit dazu nutzt, euch in Ekstase zu versetzen.

Präsentiert von Bahnhof Langendreer und Herzenslust

herzenslust!  
bochum



## VORTRAG & DISKUSSION

# Integration nach dem Türkeireferendum

*Wie geht es weiter? Was können wir tun?*

**12.07. / MI / 19 UHR / STUDIO 108 / EINTRITT FREI**

Was bedeutet das Referendum für die Zukunft der Türkei, für die deutsch-türkischen Beziehungen, für die türkeistämmigen Menschen und die Integrationspolitik in Deutschland? Diese Fragen wollen wir mit allen Interessierten diskutieren - nach einem Vortrag von Caner Aver (Bild) vom Zentrum für Türkeistudien und Integrationsforschung in Essen und Beiträgen von Ayse Balyemez (Mitglied im Integrationsrat Bochum), Gönül Eglence (Grüne Essen) und Frithjof Schmidt (Grüner MdB).

Veranstalter: BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN Bochum und Grüne Liste Vielfalt im Integrationsrat







## FESTIVAL

# Odyssee: Musik der Metropolen

*Das Festival für Fans globaler Musik – umsonst und draußen!*

22.07., 29.07. & 05.08. / SA / 19.30 UHR /

FREILICHTBÜHNE WATTENSCHIED / EINTRITT FREI

Global Pop, brandaktuelle Beats, überraschend frische Sounds: die 19. Auflage des Roadfestivals Odyssee verbreitet zwölf Mal heiße Club-Atmosphäre auf den Open-Air-Bühnen des Ruhrgebiets. Für tanzbare Sounds sorgen in diesem Sommer Musiker aus Angola, Mozambique, den Kapverden, Kongo, Chile, Syrien, Guinea-Bissau, San Thomé, Príncipe, Kanada und Mexiko, Portugal und Deutschland.

### 22.07. LUSAFRO

Klänge aus dem lusophonen, dem portugiesisch-sprachigen Afrika gewinnen an Popularität. Doch viele tolle Künstler aus Mozambique, Angola, Guinea-Bissau, São Tomé, Príncipe und den Kapverden sind nie in Europa zu sehen! LusAfro schafft diese Begegnung! Im April hatten afrikanische, portugiesische und deutsche Musiker auf den Kapverden die Chance, gemeinsam zu arbeiten und zu performen. LusAfro macht jetzt dieses bahnbrechende musikalische Experiment erlebbar!

Ein Projekt von Piranha, gefördert im Fonds TURN der Kulturstiftung des Bundes in Kooperation mit WDR Cosmo und Harmonia

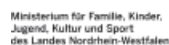
### 29.07. BANDA SENDEROS & BOOGÁT

Cumbia und Reaggae mit druckvollen elektronischen Beats, so performen Banda Senderos sich an die Spitze der Global Pop-Szene und garantieren mit treibenden Rhythmen volle Tanzflächen. Die mitten im Ruhrgebiet lebenden Musiker, einige mit chilenischen und kongolesischen Wurzeln, treffen direkt vor dem Odyssee Festival mit Boogát aus Montreal im Proberaum zusammen. Die kanadisch-mexikanische Formation hat sich mit dem Album Neo-Reconquista 2016 ganz nach oben geschossen. Mehrere Preise gab's bereits für die kraftvollen Rapps mit den gesellschaftskritischen Texten. Bei der Odyssee werden Boogát's gefeierte Hip-hop-Latin-Sounds mit den urbanen Rhythmen der Banda Senderos zu einem neuen Mix verschmelzen! Ein Fest für alle, die ausgelassene Partys und groovende Songs lieben.

### 05.08. LOCAL AMBASSADORS & MURDER EYEZ

Die Local Ambassadors sind Botschafter des Grooves und genießen in dieser Funktion internationale Immunität angesichts ihres halsbrecherischen Stil- und Sprachenmixes: Afrobeat trifft auf Salsa, R'n'B, Pop und Jazz – Soulgesang auf Rap und Lingala Chants. Das ist goldrichtig für den Computeringenieur, Videokünstler und Rapper Abdul Rahman aus Syrien, der als Murder Eyez schon in Aleppo eine riesige Fangemeinde hatte! Der coole in Köln lebende Rapper verarbeitet Krieg und Flucht in seinen Songs, performt meist mit DJ und wird extra für die Odyssee gemeinsam mit den Local Ambassadors neue Stücke proben. Ein Fest für die Ohren und die Beine!

Weitere Termine der Odyssee: Musik der Metropolen auf [www.cosmoradio.de](http://www.cosmoradio.de)



## KONZERT

# Panteón Roccocó

*no wall tour*

**18.07. / DI / 20 UHR / HALLE / VVK: 18€ / AK: 22€**

20 Jahre nach der Bandgründung sind Panteón Roccocó eine Band, die sowohl in ihrem Heimatland als auch in Zentral- und Südamerika, in den USA und in Europa intensiv tourt und jede Gelegenheit live zu spielen, wahrnimmt.

Ihre Reisen schärfen die Sichtweise auf die Problematiken Mexikos. Luis, der Sänger, sagt dazu: „Die Realität unseres Landes ist in voller Härte durch unsere Konzertreisen zu spüren. Wir können uns vor Ort mit den Leuten unterhalten und die erzählen uns was gerade in Vera Cruz, Tijuana, Chiapas oder anderen Regionen abgeht. Eine traurige Realität, da in Mexiko seit längerer Zeit ein sehr blutiger Krieg zwischen der Regierung und der Drogenmafia stattfindet.“ Es ist ein Krieg, in dem es viele unschuldige zivile Opfer gibt.

„Die Songs handeln davon, dass du enttäuscht bist, von den Leuten, die in Mexiko Politik machen. Dass man immer wieder sehen muss, dass die Politiker sich untereinander in die Haare kriegen, wegen Nichtigkeiten und Dummheit. Um gleichzeitig Wichtiges und Existentielles komplett außer Acht zu lassen.“

Ihr unermüdliches Touren und die Glaubwürdigkeit ihrer Musik machen sie nicht nur in Mexiko und Lateinamerika zum Sprachrohr einer ganzen Generation. Auch in den USA und Europa gehören sie zur musikalischen Linken, denn ihre Botschaft ist global zu verstehen.



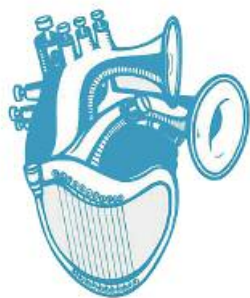
## FESTIVAL

# BeatChanges

*WorldBeatClub Fest*

**12.08. / SA / 18 UHR / HALLE / VVK: TBA / AK: TBA**

Bochum ist bunt und so soll es bleiben! Der WorldBeatClub setzt sich seit seiner Gründung für ein freundliches Miteinander und Demokratie ein. BeatChanges ist ein integratives Projekt, bei dem Musik und Tanz als Medium genutzt werden, um Menschen zu vernetzen, Vorurteile abzubauen und Raum für neue Freundschaften zu schaffen. Jetzt plant der Verein ein großes Fest, das sein Motto widerspiegeln wird. Infos zum Umfang des Festivals und zum Line-Up werden in Kürze auf [www.worldbeatclub.eu](http://www.worldbeatclub.eu) und auf [www.bahnhof-langendreer.de](http://www.bahnhof-langendreer.de) bekannt gegeben. Veranstalter: WorldBeatClub Tanzen und Helfen e.V. in Kooperation mit Bahnhof Langendreer



## VORSCHAU

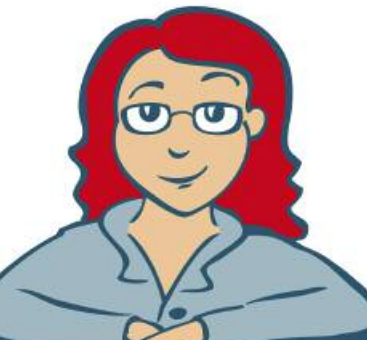
# Martin Zingsheim

*"aber bitte mit ohne"*

**10.09. / SO / 19 UHR / STUDIO 108 / VVK: 15€ / AK: 18€**

Seien wir mal ehrlich. Besitzstreben und Konsumrausch waren gestern. Heute ist doch Verzicht der wahre Luxus. Wer was auf sich hält, sagt ‚nein‘ – am besten zu allem. Vorausgesetzt, man kann es sich leisten. Echte Hobbyasketen verzichten heutzutage eigentlich auf alles: Fleisch, Laktose, Religion und Überzeugungen. Puristen sharen [sprich: schäähren] lieber, denn geteiltes Leid ist halbes Leid und Eigentum verpflichtet ja auch bloß. Man kann trotzdem alles auf der Welt haben. Jedenfalls mit ohne.





#### VORSCHAU

## Anny Hartmann

*"NoLobby is perfect!"*

**21.09. / DO / 20 UHR / STUDIO 108 / VVK: 15€ / AK: 19€**

Worüber lohnt es sich aufzuregen? Was sind die wahren Ungerechtigkeiten? Anny Hartmann bringt in ihrem Programm Licht ins Dunkel und trennt echte Aufreger von puren Ablenkungsmannövern.

Sie ist unbequem und gesellschaftskritisch, das aber mit viel Humor und grundsynchronpathisch.

Obwohl ihre Inhalte betroffen machen und berühren, überrascht sie mit einer unglaublichen Leichtigkeit, mit Herz und Verstand, mit Ironie und geistesbelebender Frische.



#### VORSCHAU

## Herbert Knebels Affentheater

*"Rocken bis qualmt!" – Das Musikprogramm*

**23.09. / SA / 20 UHR / RUHRCONGRESS BOCHUM / VVK: 29€ / AK: TBA**

"Rocken bis qualmt!" – Das Musikprogramm von Herbert Knebels Affentheater mit Gastmusikern. Hier ist es endlich, nur für kurze Zeit – von Sommer 2017 bis Sommer 2018 – und nur an auserwählten Orten. Als musikalische Verstärkung konnten kurzfristig auf dem Transfermarkt für gruppenlose Musiker Henjek und Stenjek, die ehemalige Bläsersektion der Familie Popolski verpflichtet werden. Ein Wiedersehen und Wiederhören mit tollen Songs aus den verschiedenen Programmen von Herbert Knebels Affentheater. Ersatztermin vom 24.06.17 in der Freilichtbühne Wattenscheid



#### VORSCHAU

## Moritz Netenjakob

*"Mit Kant-Zitaten zum Orgasmus"*

**29.09. / FR / 20 UHR / STUDIO 108 / VVK: 17€ / AK: 21€**

Moritz Netenjakob ist nicht Solo-Künstler, sondern Ein-Mann-Ensemble. In seinem neuesten Programm bringt der Bestseller-Autor und Grimme-Preisträger prominente und weniger prominente Deutsche in brüllend komische Situationen – mit sarkastischem Esprit. Netenjakob vergleicht deutsches und südländisches Flirtverhalten, schickt Dorfbewohner in eine moderne Theaterinszenierung und zeigt, wie sich ein Lehrerehepaar beim erotischen Rollenspiel in der eigenen Political Correctness verheddert.



#### VORSCHAU

## Philip Simon

*"Anarchophobie"*

**05.10. / DO / 20 UHR / HALLE / VVK: 20€ / AK: 25€**

„Anarchophobie - Die Angst vor Spinnern“ ist ein Showdown ohne Zwangsjacke, aber dafür mit Pistole. Philip Simon betreibt in seinem neuen Programm mentale Sterbehilfe, um sich vor dem intellektuellen Pfandflaschensammeln zu bewahren. Denn auf der Suche nach uns selbst, verlieren wir das Wir. Und wer wissen will, ob wir in einer Solidargemeinschaft leben, muss sich nur mal mit einem Kleinwagen auf die Autobahn trauen. Der mehrfach preisgekrönte Kabarettist sezziert einmal mehr mit großer Spielfreude seine eigenen Gedanken mit dem Skalpell und stellt fest: Die einzigen Visionen, die er noch hat, sind medikamentös bedingt.

## VORSCHAU

# Mathias Tretter

"POP"

08.10. / SO / 19 UHR / STUDIO 108 / VVK: 17€ / AK: 20€

Was mit Casting-Shows begann, erreicht in Donald Trump nun endlich seinen sturmfrisierten Höhepunkt: Das Zeitalter des Amateurs. Blogger sind die neuen Journalisten, Hipster die neuen Bierbrauer, AfDler die neuen CDUler. Und außenrum und unterdrunter die Welt, die schlingert, dass es selbst den Profis schlecht wird. Die Zehner Jahre: Dilettanz auf dem Vulkan. David Bowie, Prince, Leonard Cohen und George Michael mussten einfach sterben in dem Jahr, in dem alles Pop wurde. Mathias Tretter ist noch da. Lebendiger denn je, böse wie nie, mit dem Programm der Stunde: Pop – Politikomik ohne Predigt.



## VORSCHAU

# Manu Delago Handmade

"Metromonk" Tour

10.10. / DI / 20 UHR / STUDIO 108 / VVK: 17€ / AK: 22€

Im Januar 2017 meldete sich der gefeierte Hang- und Percussion-Spieler, Produzent und Komponist Manu Delago mit seinem dritten Soloalbum "Metromonk" zurück. Auf der Platte dringt er für seinen einzigartigen musikalischen Ansatz gefeierte Delago in immer neue Klangregionen vor und erkundet dabei die unterschiedlichsten Stimmungen und Dynamiken. Kein Wunder, schließlich nahm er bereits zusammen mit Björk auf, war Percussionist für The Cinematic Orchestra und arbeitete mit Anoushka Shankar zusammen.



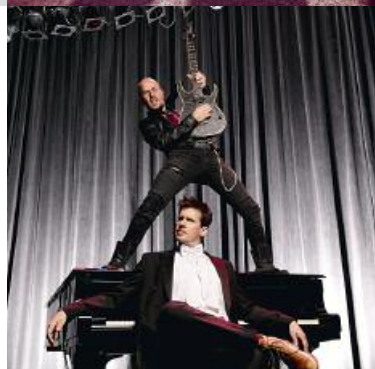
## VORSCHAU

# Beckmann-Griess

"Was soll die Terz...?"

12.10. / DO / 20 UHR / HALLE / VVK: 16€ / AK: 20€

Timm Beckmann und Markus Griess bringen sie alle auf die Bühne: den Paten und Rocky, Tschaikowski und Led Zeppelin, Leo und Kate, Mozart und die Foo Fighters – und wenn man Pech hat, dann sind die beiden auch noch so richtig in Schlagerlaune. Auf die Frage „Was soll das denn sein? Ein klassisches Konzert von Kabarettisten? Ein Rockkonzert der Comedy-Riege?“ gibt es nur eine Antwort: Ja! Denn ohne einen Funken Zurückhaltung reißen die beiden alle Grenzen von Musikstilen ein und erfinden etwas absolut Neues – ein Kabarettkonzert.



## VORSCHAU

# Matthias Jung

"Generation: Teenietus"

15.10. / SO / 19 UHR / HALLE / VVK: 15€ / AK: 18€

Matthias Jung hat die "Generation Teenietus" genau beobachtet und mit Hilfe mehrerer Schüler und einschlägiger Fachliteratur alle wichtigen Informationen für die ahnungslosen Erwachsenen zusammen getragen. Spaßpädagogik für die ganze Familie, faktenreich und äußerst unterhaltsam. Matthias Jung gibt lehrreiche Tipps für Eltern und lachbereite Erwachsene, die danach viel mehr über die Welt der "Alter, Opfer und Digga" wissen und verständnisvoll sagen: "Kind, du musst jetzt ganz stark sein! Das WLAN ist ausgefallen!"







**VORSCHAU**

## Nora Boeckler

*"Spass ist mir Ernst"*

**21.10. / SA / 20 UHR / STUDIO 108 / VVK: 13€ / AK: 16€**

In ihrem ersten Soloprogramm besticht die Schauspielerin und Kabarettistin Nora Boeckler mit ihrer einnehmenden Bühnenpräsenz und intelligentem Humor. Mit ihrem unnachahmlichem Verwandlungstalent und einer gesunden Prise Selbstironie stellt Nora uns auf kurzweilige Weise einzigartige Charaktere vor: Von Ihrer schwäbischen Mutter, deren Ziel es ist, sie endlich an den Mann zu bringen, über die Vollblutesotherikerin Wiebke Wagner bis hin zu Jaqueline alias Chucky, den nächsten Stern am Castingshow-Himmel und noch vielen mehr.



**VORSCHAU**

## Sarah Lesch

*"Da draußen"*

**26.10. / DO / 20 UHR / HALLE / VVK: 17€ / AK: 22€**

Sarah Lesch (\*1986) lebt und arbeitet heute, nach vielen Jahren in Baden-Württemberg, in Leipzig. Sie schrieb Musik für Kindertheaterstücke und zählt seit Jahren zu den umtriebigensten und produktivsten Liedermachern. Dieses Jahr im August erscheint ihr neues Album "Da draußen", auf dem sie sich mit Themen wie Angst, Krieg, Fernweh, Heimweh und Mut auseinandersetzt. Und das Album hat sie dann natürlich im Gepäck, wenn sie im Oktober bei uns zu Gast ist.



**VORSCHAU**

## Äl Jawala

*"Hypnophonic" Tour 2017*

**10.11. / FR / 20 UHR / STUDIO 108 / VVK: 16€ / AK: 20€**

Mit ihrer Do-it-yourself-Philosophie ist die Deutsch-Französische Band Äl Jawala seit ihrer Gründung im Jahr 2000 erstaunliche Wege gegangen. Sie waren damals unter den Ersten, die Club Beats und Hip Hop mit wilden, orientalischen Bläusersätzen kombinierten. Und das völlig ohne Elektronik - denn sie tingelten als Straßenmusiker vom Süddeutschen Freiburg aus durch halb Europa und entfachten auf unzähligen Trommeln und zwei Saxophonen das Feuer einer ganzen Gypsy Brass Band. Mal urban und Club-orientiert, mal geheimnisvoll und mit einer dicken Dosis Rock'n'Roll Attitüde liefern Äl Jawala eine einzigartige Mischung aus Party und Konzerterlebnis.



**VORSCHAU**

## Götz Frittrang

*"Götz sei Dank"*

**03.12. / SO / 19 UHR / STUDIO 108 / VVK: 14€ / AK: 17€**

Götz Frittrang ist kein Kind mehr. Mit fast vierzig ist man sogar in unserer wohlbehüteten Gesellschaft langsam gezwungen, erwachsen zu werden. Und dann spielt man nur noch ein Computerspiel: Elster Online. Aber das steigende Alter hat auch Vorteile: Endlich kann man den langsam einsetzenden Altersstarrsinn so richtig genießen. Im aktuellen Programm geht es um den ewigen Konflikt zwischen Jung und Alt, die neue Volkskrankheit "Phantomvibriieren", Kindererziehung mittels Angst und Einschüchterung, Nacktbilder, Schlesien, Wurstsalat, Napoleons Rückmarsch von Moskau und noch vieles mehr.



## VORSCHAU

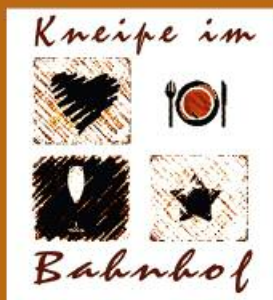
> 07.09. **GOETHE ERBEN**, 10.09. **MARTIN ZINGSHEIM**, 21.09. **ANNY HARTMANN**, 22.09. **COLDWAVEDARK FESTIVAL**, 23.09. **HERBERT KNEBELS AFFENTHEATER (RUHRCONGRESS BOCHUM)**, 29.09. **MORITZ NETENJAKOB**, 05.10. **PHILIP SIMON**, 08.10. **MATHIAS TRETTNER**, 10.10. **MANU DELAGO HANDMADE**, 12.10. **BECKMANN-GRIESS**, 13.10. **FATIH CEVIKKOLLU**, 15.10. **MATTHIAS JUNG**, 21.10. **NORA BOECKLER**, 26.10. **SARAH LESCH**, 10.11. **ÄL JAWALA**, 12.11. **THE ROCK'N ROLLATOR- SHOW**, 15.11. **NIGHTWASH LIVE TOUR 2017**, 19.11. **CHORROSION CHOR**, 23.11. **FROWIN**, 29.11. **DAVID KEBE**, 30.11. **TORSTEN STRÄTER (AUSVERKAUFT)**, 03.12. **GÖTZ FRITRANG**, 08.12. **HANS GERZLICH**, 10.12. **VOCAL RECALL**, 15.12. **ANNA MATEUR <**



## ACHTUNG

### Baustelle / Umleitung

Aufgrund von Bauarbeiten für die Linie 310 ist der Bahnhof Langendreer zum Teil über Umleitungen zu erreichen. Die Unterstraße wird von Langendreer Markt zur Einbahnstraße und kann nur in Richtung Bochum Innenstadt befahren werden. Mit dem PKW ist der Bahnhof Langendreer aus Richtung A43, Innenstadt oder Ruhr-Uni wie folgt zu erreichen: ab Wittener Straße / Unistraße über Ümminger Straße > Auf den Holln > Gasstraße / Heinrich-Gustav-Straße > Wallbaumweg  
Folgen Sie den Schildern U4 und "Bahnhof Langendreer"  
Mit Bus und S-Bahn ist der Bahnhof Langendreer wie üblich zu erreichen.



nach dem Konzert, Theater  
oder Kabarett...

gemütlich sitzen  
lecker essen  
trinken

Kneipe im Bahnhof  
Wallbaumweg 108  
44894 Bochum  
[www.kneipeimbahnhof.de](http://www.kneipeimbahnhof.de)

### Bahnhof Langendreer

44894 Bochum, Wallbaumweg 108

[www.bahnhof-langendreer.de](http://www.bahnhof-langendreer.de) / [kultur@bahnhof-langendreer.de](mailto:kultur@bahnhof-langendreer.de)

Tel. 0234 - 6871610 (Kulturveranstaltungen u. Kartenverkauf)

Tel. 0234 - 6871630 (Politik)

Tel. 0234 - 6871620 (endstation.kino)

### VORVERKAUF

im endstation.kino Café

Mo.–Sa. 18–21 Uhr, So. 15–21 Uhr

Günstige Tickets zum print@home gibt es auch in unserem Online-Ticket-Shop.

Kneipe & Restaurant: So-Do 18–02 Uhr / Fr–Sa 18–03 Uhr

### Ermässigung

gegen Vorlage eines gültigen Ausweises zahlen Schüler, Studenten, Arbeitslose, Sozialhilfeempfänger und Azubis an der Abendkasse den Vorverkaufspreis (außer Fremdveranstaltungen und Partys).

### FACEBOOK

[www.facebook.com/BahnhofLangendreerBochumKulturzentrum](https://www.facebook.com/BahnhofLangendreerBochumKulturzentrum)



Unterstützt durch die Stadt Bochum

