

BAHNHOF LANGENDREER

JANUAR 2018

WWW.BAHNHOF-LANGENDREER.DE



Maxi Gstettenbauer

GEORG GÖBEL-JAKOBI / SERHAT DOGAN / GÖTZ
WIDMANN / MON CÔTÉ PUNK / BODY POSITIVITY
EIN JAHR BEWEGUNG IN BOCHUM

BAHNHOF LANGENDREER JANUAR 2018

WWW.BAHNHOF-LANGENDREER.DE



04.01. / DO / 20 UHR / HALLE

COMEDY

MAXI GSTETTENBAUER

"Lieber Maxi als normal!"

05.01. / FR / 20 UHR / HALLE

KONZERT

GÖTZ WIDMANN

"Rambazamba"

10.01. / MI / 20 UHR / HALLE

COMEDY

ALAIN FREI

"Mach Dich Frei"

AUSVERKAUFT

11.01. / DO / 20 UHR / STUDIO 108

KONZERT

MON CÔTÉ PUNK

Tour 2018

14.01. / SO / 19.30 UHR / HALLE

THEATER

SHOPPEN & FICKEN

von Mark Ravenhill

14.01. / SO / 20 UHR / STUDIO 108

KONZERT

GEORG GÖBEL-JAKOBI

"Ozzy – Privat ohne Perücke, Solo"

16.01. / DI / 19 UHR / HALLE

REISE-REPORTAGE

DIE ANDEN –

VON VENEZUELA NACH KAP HOORN

Reise-Reportage von Heiko Beyer

18.01. / DO / 20 UHR / HALLE

VORTRAG

FELIX KLEMME

"Natürlich sein"

19.01. / FR / 20 UHR / HALLE

LESUNG

LYDIA BENECKE

"Die Psychologie des Bösen: Was sind und tun eigentlich Psychopathen?"

21.01. / SO / 11 UHR / ENDSTATION.CAFÉ

TREFFEN DER INITIATIVEN

EIN JAHR BEWEGUNG IN BOCHUM

Neujahrsempfang

21.01. / SO / 20 UHR / HALLE

KONZERT

CARMEN SOUZA

"Creology"-Tour

24.01. / MI / 18.30 UHR / STUDIO 108

VORTRAG & DISKUSSION

FRAUENRECHTE IM IRAN

Perspektiven für ein modernes Leben

24.01. / MI / 19 UHR / RAUM 6

VORTRAG & DISKUSSION

ENTPROFESSIONALISIEREN WIR UNS!

Buchvorstellung und Diskussion

25.01. / DO / 20 UHR / HALLE

COMEDY

PU

"Lange Rede, gar kein Sinn!"

26.01. / FR / 20 UHR / HALLE

COMEDY

CHRIS TALL

"Und jetzt ist Papa dran!" / Preview

AUSVERKAUFT

28.01. / SO / 19 UHR / STUDIO 108

COMEDY

SERHAT DOGAN

"Ein Türke sieht Schwarz-Rot-Gold"

30.01. / DI / 19 UHR / STUDIO 108

LESUNG & DISKUSSION

BODY POSITIVITY!

Mit Magda Albrecht und SchwarzRund

Tanz

06.01. / SA / 23 UHR / U-GO-BOY, DJ N30

BOYS – DIE SCHWULE PARTY

20.01. / SA / 23 UHR / DJ TUXXEDOMOON

LOST SOUNDS – GOTHROCK, BATCAVE, WAVE, POSTPUNK

27.01. / SA / 21 UHR / DJ WOLLI CHICKEN

OLDIE(S) NIGHT

DANCE CLASSICS BIS ZUR JAHRTAUSENDWENDE

27.01. / SA / 22 UHR / DJ KLAUS MÄRKERT

80ER DANCE NIGHT – INDIE-BEST-OF DER 80ER & 90ER

COMEDY

Maxi Gstettenbauer

"Lieber Maxi als normal!"

04.01. / DO / 20 UHR / HALLE / VVK: 21€ / AK: TBA

Maxi Gstettenbauer kam als überzeugter Digital Native in Niederbayern zur Welt, lebt in Köln und bekennt sich dazu, "lieber Maxi als normal" zu sein. Dann hat man die besten Voraussetzungen, um Geschichten rauszuhauen, bei denen die Zuschauer sich zwei Stunden lang vor Lachen nicht mehr halten können.

Maxi Gstettenbauer erzählt meist von sich. Und ist dabei schonungslos. Andere würden z.B. ihren ersten Auftritt bei Stefan Raab als Riesenerfolg verkaufen, Maxi hingegen entblößt das Desaster, das sich auf der Bühne und in seinem Inneren abspielte. Dabei erweist er sich als spitzfindiger Beobachter, der aus dem Haarkleinen das Potential für seine Geschichten schöpft. Ganz allein steht er auf der Bühne und fängt sein Publikum mit einer markanten Stimme ein, die auch dann freundlich bleibt, wenn er Gemeinheiten seziert. Weil der kellergebräunte Comedy-Nerd sein Programm nicht auswendig lernt, gibt ihm das Platz für Improvisationseinlagen. Aus einem Zwischenruf eines Zuschauers entsteht gerne mal ein ungeplanter Exkurs ins Absurde bei dem man sich fragt: Wie kommt er bloß auf solch einen grandiosen Nonsens? Das sind Momente, in denen Maxi schon mal losprustet und konstatiert: „Ich arbeite gerade und bekomme auch noch Geld dafür!“ Verdient hat er es, weil er nicht versucht, uns die Welt zu erklären, sondern zwei Stunden einfach mal die Sau rauslässt und damit bestens unterhält.



KONZERT

Gotz Widmann

"Rambazamba"

05.01. / FR / 20 UHR / HALLE / VVK: 16€ / AK: 20€

Gotz Widmanns neues Programm "Rambazamba" ist wie eine Lieblingsplaylist aus Hits, frisch ausgegrabenen Raritäten und ganz neuen Songs: Lieder, die sich nach all den Jahren noch immer selbst mit Schnaps übergießen und entzünden an der berechtigten Wut auf das elend etablierte Böse dieser Welt. Live schon immer am allerbesten läuft er, seit er seinen fünfzigsten Geburtstag hinter sich gebracht hat, erst zu richtig großer Form auf. Er wirkt freier, noch entschlossener und schnodderschnauziger als je zuvor, traut sich die Dinge zu sagen, die andere nicht einmal zu denken wagen.



COMEDY

Alain Frei

"Mach Dich Frei"

AUSVERKAUFT

10.01. / MI / 20 UHR / HALLE / AUSVERKAUFT

Mit seinem dritten Erfolgsprogramm "Mach Dich Frei" meldet sich Alain Frei ein-drucksvoll zurück! Der Gewinner zahlreicher Comedypreise gehört der neuen Stand-Up Generation an und ist einer der Senkrechtstarter der deutschen Comedyszene. Ganz nach dem Motto seines neuen Solos "Mach Dich Frei" bestreitet er neue Wege in der Comedy, durchbricht alte Lachgewohnheiten und macht sich auf zu ganz neuen Humorsphären. Er stellt sich den wichtigen Fragen der Menschheit: Wo kommen wir her? Wo gehen wir hin? Und was ist eigentlich ein "Schmutzli"?





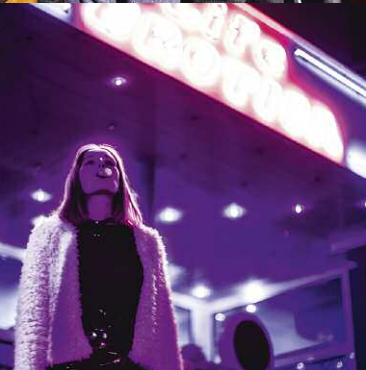
KONZERT

Mon Côté Punk

Tour 2018

11.01. / DO / 20 UHR / STUDIO 108 / VVK: 14€ / AK: 17€

Der Punk im Namen Mon Côté Punk hat musikalisch so rein gar nichts mit dem Punk á la Sex Pistols zu tun, sondern meint eher ein anarchisches Wildern in diversen musikalischen Genres und Einflüssen aus Südamerika, Nordafrika oder Osteuropa. Ein musikalisches Gericht mit 1000 Gewürzen und Aromen, wie es so schön in ihrer eigenen Biographie heißt. Die Band war zuletzt länger in Kolumbien unterwegs und von dort haben sich die Musiker*innen Bongos und Cuatros mitgebracht und in ihrer neuen (und 5.) Veröffentlichung "Picaflor" verarbeitet.



THEATER

Shoppen & Ficken

von Mark Ravenhill / Produktion von Nomen Nominandum

14.01. / SO / 19.30 UHR / HALLE / VVK: 5€ / AK: 5€

Shoppen und Ficken. Angebot und Nachfrage. Besitz und Begehren. Wer besitzt, besitzt Macht. Geld, Körper, Emotionen, Beziehungen, Waren. Alle Besitztümer können kapitalisiert werden und andere Menschen in eine Abhängigkeit bringen. Dafür muss die Ware nicht einmal begehrt, das Begehren danach nicht einmal befriedigt werden. So kommen die Figuren dieser Geschichte irgendwann an die Grenzen des wirklichen Begehrens und fragen sich, was noch reale Bedürfnisse sind und was gesellschaftlich, künstlich, chemisch, ideell oder ikonisch erzeugt wird. Ist jede Beziehung ein Geschäft?



KONZERT

Georg Göbel Jakobi

"Ozzy – Privat ohne Perücke, Solo" / Ersatztermin vom 26.11.2017

14.01. / SO / 20 UHR / STUDIO 108 / VVK: 18€ / AK: 21€

Seit über 20 Jahren kennt man ihn nun schon als festes Ensemblemitglied bei Herbert Knebels Affentheater. Die Perücke mit dem Seitenscheitel ist dort sein Markenzeichen. Jahrgang '62, geboren und aufgewachsen in Leer/Ostfriesland, wohnt er seit 1984 im Ruhrgebiet, oder genauer in Duisburg-Neudorf, "da wo der Bär steppt, also nicht weit vom Duisburger Zoo" (Zitat Knebel). Auf dem Programm stehen neben Stücken seiner aktuellen Gitarren-CD "Black Cow From Hell" auch eine ganze Reihe von Lieblingsstücken des Wahl-Duisburgers.



REISE-REPORTAGE

Die Anden – Von Venezuela nach Kap Hoorn

Reise-Reportage mit Heiko Beyer

16.01. / DI / 19 UHR / HALLE / VVK: 15€ / AK: TBA

In seiner neuen Reise-Reportage vergleicht Heiko Beyer die unterschiedlichen Landschaften, Berge, Natur und Bevölkerung. Er schläft in den Hütten der Kogi in Kolumbien, lernt die Aymara kennen, die im bolivianischen Altiplano Quinoa-Getreide anbauen, begleitet die peruanischen Quechua auf den Inkapfaden und folgt dem Weg der Gauchos in den tiefen Süden. Ein spektakuläres Kopf-Kino durch Venezuela, Kolumbien, Ecuador, Peru, Bolivien, Argentinien und Chile!

Veranstalter: Grenzgang

VORTRAG

Felix Klemme

"Natürlich sein"

18.01. / DO / 20 UHR / HALLE / VVK: 24€ / AK: TBA

Echte Gesundheit ist das Resultat aus einem natürlichen Lebensstil. Mit seinem ersten Buch "Natürlich sein" zeigt Felix Klemme, dass es neben gesunder Ernährung und Bewegung einen weit wichtigeren Teil gibt, der unsere Gesundheit beeinflusst. Und genau diesen Teil können wir maßgeblich jeden Tag auf vielen Ebenen beeinflussen. Felix nennt diesen Bereich das "Natural Network" und er zeigt auf seiner Deutschlandtour, wie es uns gelingen kann, nicht nur gesund, sondern zufrieden, glücklich und erfolgreich zu sein. Veranstalter: Konzertbüro Schoneberg GmbH



LESUNG

Lydia Benecke

"Die Psychologie des Bösen: Was sind und tun eigentlich Psychopathen?"

19.01. / FR / 20 UHR / HALLE / VVK: 20€ / AK: 25€

Ist Hannibal Lecter tatsächlich der Prototyp eines Psychopathen? Haben alle Psychopathen das Bedürfnis, andere Menschen zu töten? Wie stellt die Kriminalpsychologie fest, ob ein Mensch psychopathisch ist? Wie entsteht eine psychopathische Persönlichkeit? Wie gelingt es manchen psychopathischen Serienmördern, über Jahrzehnte als liebevolle Familienväter und freundliche Nachbarn ein unauffälliges Leben zu führen? Diesen und anderen Fragen geht Lydia Benecke in Ihrem Vortrag nach. Eine spannende Reise in die Welt der Kriminalpsychologie. Veranstalter: Rhein Konzerte



TREFFEN

Ein Jahr Bewegung in Bochum

Treffen der Initiativen – Neujahrsempfang

21.01. / SO / 11 UHR / ENDSTATION.CAFÉ / EINTRITT FREI

Bereits zum fünfzehnten Mal gibt es Ende Januar einen Neujahrsempfang verschiedener Gruppen aus der sozialen Bewegung. Auf Anregung des Friedensplenums laden politische Initiativen aus Bochum dazu ein, mit Bildern, Filmen und Geschichten vor Augen und Ohren geführt zu bekommen, was sich im Jahr 2017 in Bochum sozial bewegt hat. Der Brunch bietet wieder Gelegenheit, völlig losgelöst von irgendeiner politischen Tagesordnung zu plaudern, das reichhaltige Buffet zu genießen, Huggy am Piano zu lauschen und dabei Kraft zu sammeln und Ideen auszutauschen für viel Bewegung im Jahr 2018.



KONZERT

Carmen Souza

"Creology"-Tour

21.01. / SO / 20 UHR / HALLE / VVK: 18€ / AK: 22€

Carmen Souza - preisgekrönte Weltmusik- und Jazzsängerin und Nachkomme afrikanischer Sklaven auf den Kapverden - verbindet das kreolische Erbe ihrer Heimat Kapverden mit modernen Elementen des Jazz. Auf "Creology" hört man Rhythmen des Batuque, Funana, Semba, Quilapanga und Marrabenta sowie viele afro-brasilianische Elemente, die mit der unverkennbaren Stimme Carmen Souzas ein der Fest der kulturellen Vielfalt feiern.

"Creology" ist ein Zeugnis der Überwindung, des Optimismus und der Lebensfreude.





VORTRAG & DISKUSSION

Frauenrechte im Iran

Perspektiven für ein modernes Leben

24.01. / MI / 18.30 UHR / STUDIO 108 / EINTRITT FREI

Das Leben vieler Frauen im Iran ist geprägt durch eine systematische Diskriminierung und Verfolgung. Golrang Khadivi, die an der Universität Hamburg zu Genderfragen im Iran forscht, wird im Rahmen des Projektes "Fluchtursachen" unter anderem auf Perspektiven für Frauenrechte im Land blicken.

Sprachen: Farsi und Deutsch

Gefördert von: Stiftung Umwelt und Entwicklung NRW, Engagement Global, BMZ & Brot für die Welt. Veranstaltet von: Medizinische Flüchtlingshilfe Bochum e.V.



VORTRAG & DISKUSSION

Entprofessionalisieren wir uns!

Buchvorstellung und Diskussion

24.01. / MI / 19 UHR / RAUM 6 / EINTRITT FREI

Plastikwörter aus der industriellen Produktion überrollen uns. Dieser Neusprech markiert und begleitet die zunehmende "Professionalisierung" von Pflege und sozialer Arbeit. Doch unter dem Vorwand der Optimierung wird tatsächlich die brutale Verdinglichung mitmenschlicher Zuwendung betrieben.

Die Herausgeber*innen Dr. Charlotte Jurk und Prof. Dr. Reimer Gronemeyer stellen ihr kritisches Wörterbuch über die Sprache in Pflege und sozialer Arbeit vor.

Veranstaltet von: Impatientia e.V./Genarchiv



COMEDY

Pu

"Lange Rede, gar kein Sinn!"

25.01. / DO / 20 UHR / HALLE / VVK: 20,80€ / AK: TBA

Ihr kennt Pu noch nicht? Gut! Ihr werdet ihn lieben, versprochen. Solch ein hoher Grad von Überzeugung ist noch gering im Vergleich zum Selbstbewusstsein dieses in sozialen Netzwerken längst bekannten und gefeierten Mannes. Er hat eben eine große Klappe mit viel dahinter. Pu sinniert über die verschiedenen Sichtweisen und Facetten des Lebens – ob jung oder alt, Zwitter oder Rollstuhlfahrer, Döner oder Knäckebrot. Keine Sorge, selbst wenn man online alles gesehen hat, Pu erzählt seine Geschichten nie zwei Mal auf dieselbe Art und Weise, sonst wäre er „Roboter geworden und kein Künstler“. Veranstalter: Boat Projects



COMEDY

Chris Tall

"Und jetzt ist Papa dran!" / Preview

26.01. / FR / 20 UHR / HALLE / AUSVERKAUFT

Er ist der Shooting Star der Deutschen Comedy-Szene: Chris Tall! Mit seinem perfekten Gespür für Timing feuert Chris seine Pointen ins Publikum und seziert genüsslich den modernen Generationenkonflikt. Zwischen Fürsorge und Facebook – da ist Stress vorprogrammiert! Seit seinem ersten Programm "Versetzung gefährdet" im Jahr 2013 geht es für ihn steil bergauf. Nach etlichen Auszeichnungen (u.a. "RTL Comedy Grand Prix") folgten Auftritte bei "TV total", "Bübel und seine Freunde" oder "Willkommen bei Mario Barth"; auf der Kinoleinwand brillierte Chris Tall 2015 bei "Abschussfahrt". Veranstalter: Konzertbüro Schöneberg GmbH

AUSVERKAUFT

COMEDY

Serhat Dogan

"KÜCKKÜCK – ein Türke sieht Schwarz-Rot-Gold"

28.01. / SO / 19 UHR / STUDIO 108 / VVK: 14€ / AK: 18€

Serhat hat sich nach seiner Einreise aus der Türkei 2004 mittlerweile so an seine neue Heimat gewöhnt, dass er sogar im Winter Fahrrad fährt und dabei an roten Ampeln hält. Wenn ein Türke mit einer Sozialpädagogin zusammenzieht („Sabine wollte das so sehr, dass es für uns beide gereicht hat“), und danach beim Aufhängen seines Fenerbahce-Wimpels die Feng-Shui-Regeln beachtet, dann bekommt der Begriff "Integration" eine völlig neue komische Bedeutung. Serhat Dogan redet in 90 rasanten Minuten über Deutsche, Türken und Deutsch-Türken, Männer, Frauen, Weicheier und Kuckucksuhren und tanzt sogar ein wenig.

LESUNG & DISKUSSION

Body Positivity

Mit Magda Albrecht und SchwarzRund

30.01. / DI / 19 UHR / STUDIO 108 / EINTRITT FREI

Wie werden Gesundheit und Schönheit gesellschaftlich konstruiert und welche Möglichkeiten gibt es, sich dagegen zu behaupten? Die Body-Positive-Bewegung kämpft für die Anerkennung und Wertschätzung vielfältiger Körperbilder und gegen den gesellschaftlichen Druck, den körperlichen und gesundheitlichen Normvorstellungen zu entsprechen. Body Positivity heißt, den Körper im Ist-Zustand anzunehmen. Thematisiert wird dabei auch Mehrfachdiskriminierung aufgrund von Körperform, Hautfarbe, Gesundheit, Behinderung, Alter, sexueller Orientierung, Geschlechtsidentität und sozialer Herkunft.

Gemeinsam mit Magda Albrecht und SchwarzRund wird es in einer Mischung aus Diskussion, Lesung und Spoken Word-Performance um Erfahrungen, Empowerment und Aktivismus rund um Body Positivity gehen. Magda Albrecht ist Bloggerin (u.a. bei Mädchenmannschaft), Autorin und Musikerin. Im Januar erscheint ihr Buch "Fa(t)shionista – Rund und glücklich durchs Leben". SchwarzRund ist Bloggerin, Autorin und Performerin. Mehrdimensionale Lebensrealitäten inner- und außerhalb von Communities verhandelt sie in Performance-Texten, Vorträgen und Veranstaltungsreihen.

Veranstaltet von Bahnhof Langendreer und Feminismus im Pott, im Rahmen der Reihe "Talk back!", Förderung durch die LAG Soziokultur beantragt

VORSCHAU

Eddi Hüneke

"Startschuss"-Tournée 2018

08.02. / DO / 20 UHR / HALLE / VVK: 17€ / AK: 23€

Kann ein Wise Guy allein auf der Bühne stehen? Und wie! Eddi war schon in der Vergangenheit als Komponist und Texter tätig. Bei seinen neuen Songs begleitet er sich selbst am Klavier, an der Gitarre und an der Ukulele. Er erzeugt mit einem „Looper“ vielschichtige a-cappella-Rhythmen, und spätestens am Ende der Show singt auch das Publikum. Eddi Hüneke gründete 1990 mit vier Schulfreunden die Wise Guys. Mit ihnen veröffentlichte er 13 Alben, gewann einen Echo, fünf Goldene Schallplatten und Millionen Fans. Mit den Wise Guys bestritt er im Laufe der 25jährigen Band-Karriere über 3.000 Konzerte.





VORSCHAU

Trovači

Balkan Ska-Reggae-Punk Combo aus Düsseldorf feiert 15. Jubiläum

09.02. / FR / 20 UHR / STUDIO / VVK: 13€ / AK: 17€

Seit 2003 werfen Trovači ihren einzigartigen Balkan-Blick auf den deutschen Alltag und Gastarbeiterklischees, aber auch auf weltpolitische und Herzschmerz-Themen. Nun feiert die Balkan Off Beat Combo ihren fünfzehnten Geburtstag, natürlich in ihrem Lieblingsclub. Auf der Bühne viele Gäste und Weggefährten, im Publikum alte und neue Fans. Die Band um den Ex-Balkanizer Danko Rabevoič kombiniert mehr als 20 Jahre Exil in Deutschland mit treibendem Balkan-Ska, Reggae und Punk. Dieser Stilmix ist das Transportmedium der Band für ihre selbstironischen Texte auf Serbisch, Deutsch und Englisch.



VORSCHAU

die feisten

"Adam & Eva"

11.02. / SO / 19 UHR / HALLE / VVK: 16€ / AK: 20€

Alles verändert sich, das ist unabänderlich. Selbst im Paradies ist nicht mehr alles so, wie es einmal war: Der Song "Adam & Eva" erzählt die Geschichte, die wir alle aus der Kinderbibel kennen, mit den Augen der feisten. Funky Grooves auf der Mandoline lassen Lücken für Worte und Gedanken, wie sie nur die beiden frischgekurten Träger des Kleinkunstpreises 2017 erklingen lassen können. Ihre ungewöhnliche Sicht auf die Welt lässt Lieder entstehen, die den unvorbereiteten Konzertbesucher vor Lachen nicht in den Schlaf kommen lassen. Jetzt oder nie, entspannte Euphorie!



VORSCHAU

The Busters

"Straight Ahead" Tour

16.02. / FR / 20 UHR / HALLE / VVK: 16€ / AK: 20€

Ihr erstes Album "Ruder than rude" erschien 1988 und gilt bis heute als eines der wegweisendsten Alben der Ska-Musikszene überhaupt. Auszeichnend für diese Band ist die grandios eingesetzte Vielfältigkeit der Blechinstrumente, die mit kraftvollen und einmaligen Stimmen gepaart wird. Rund um Sänger Ron Marsman füllt die 10 Mann starke Band die Konzerthallen und beweist außergewöhnlich, dass der Groove des Skas auch nach über 25 Jahren noch lange nicht out ist. Also ganz nach ihrem Banddoku-Motto: "Eine Band für die Ewigkeit".



VORSCHAU

Queenz of Piano

"Verspielt"

21.02. / MI / 21 UHR / HALLE / VVK: 25€ / AK: 30€

Gekürt mit dem Thüringer Kleinkunstpreis 2015 für ihr "musikalisch Akrobatisch - kabarettistisches Gesamtkunstwerk" zeigen die Queenz of Piano, dass ein Klavierkonzert richtig Spaß macht und es zwischen E- und U-Musik keine Grenzen gibt! Barock, Klassik, Pop, Rock, Filmmusik sie spielen feurig, leise, laut, fetzig, charmant und vor allem eins: magisch! Vom Cembalo bis zur Bouzouki, vom chinesischen Gong bis zur groovenden Bassdrum – die Queenz entlocken den Flügeln Töne, von denen man nicht einmal ahnt, dass es sie gibt.

Präsentiert von Contra Promotion, Kulturnews & Event.Magazin

VORSCHAU

Roberto Capitoni

"Italiener schlafen nackt – manchmal auch in Socken"

23.02. / FR / 20 UHR / STUDIO 108 / VVK: 16€ / AK: 19€

Die besten Geschichten schreibt das Leben. Mit vollen Händen schöpft Roberto Capitoni in seinem neuen Stand-up Comedy-Programm aus diesem Fundus. Das halbtalienische deutsch-schwäbische Energiebündel stellt sich dabei rückblickend die ein oder andere Frage. Wenn Roberto überhaupt nicht mehr weiter weiß, gibt es dann noch seinen sizilianischen Onkel Luigi, der ihm immer mit Rat und Tat zur Seite steht – ob er will oder nicht! Denn Luigis Hilfe ablehnen und ihn verärgern heißt: "Ich mach dir Betonschuhe".



VORSCHAU

René Sydow

"Die Bürde des weisen Mannes"

01.03. / DO / 20 UHR / STUDIO 108 / VVK: 15€ / AK: 19€

Warum wird die Welt nicht klüger, wenn der Zugang zu Wissen noch nie so leicht war? Warum verarmen Menschen bei all dem Reichtum der Welt? Woher kommen Hass, Fanatismus und Turbo-Abi? Wer ist Schuld an diesem Elend? Und wer trägt eigentlich die Bürde des weisen Mannes? In seinem dritten Soloprogramm geht der Träger des Deutschen Kabarettpreises etwas weniger laut, aber umso intensiver der Frage nach, was uns zum Menschen macht: Bildung? Wahlrecht? Oder doch nur freies WLAN? Zum Schreien traurig und schockierend lustig. Dunkel und hoffnungsvoll. Politisches Kabarett auf der Höhe der Zeit.



VORSCHAU

Jakob Heymann

Tour 2018

08.03. / DO / 20 UHR / STUDIO 108 / VVK: 11€ / AK: 14€

Jacob Heymann staunt über das Leben. Und wenn man diesem Staunen auf Albumlänge zuhört, staunt man in unfreiwilliger Selbsterkenntnis zurück. Auf seinem Debüt-Album "Emilia" lästert der junge Liedermacher von der Seele weg über alles was die schöne neue Welt so an Unsäglichkeiten zu bieten hat. Sein zentrales Thema: Das Mensch-Sein – in all seiner Dummheit, in all seiner Schönheit, in all seiner Widersprüchlichkeit. Der Humor seiner Texte ist bissig und schonungslos, die Melancholie seiner Stimme ist gelebt und sein versiertes Gitarrenspiel pickt, strummt und schrabbelt sich elegant durch die variantenreichen Gefühlswelten seiner Songs.



VORSCHAU

Suchtpotenzial

"Eskalatiooon!"

09.03. / FR / 20 UHR / STUDIO 108 / VVK: 14€ / AK: 18€

Laut, lustig und natürlich laktosefrei geht es weiter mit Suchtpotenzial, dem Musik-Comedy Duo. Nach ihrem preisgekrönten Debüt-Programm "100 Vol% Alko Pop" (u.a. Prix Pantheon, Hamburger Comedy Pokal) legt die weibliche Spaß-Guerilla knallhart nach. Die temperamentvolle Halbspanierin Julia Gámez Martin aus Berlin mit schwerer Musicalvergangenheit trifft auf die tasten-manische Teufelin Ariane Müller aus Ulm. Das Ergebnis: Schwere Gesangsneurose mit chronischer Albernheit. Braves Damenkabarett war gestern - unwiderstehlicher Charme trifft hier auf gnadenlosen Humor.





VORSCHAU

Che Sudaka

Tour 2018

14.03. / MI / 20 UHR / HALLE / VVK: 16€ / AK: 20€

Drei Jahre sind ins Land gegangen seit der Veröffentlichung von "Hoy", dem letzten Studioalbum von Che Sudaka. Mitten in den Feierlichkeiten ihres 15. Band-Jubiläums geben die vier Brüder aus Argentinien und Kolumbien die Veröffentlichung ihres siebten Studio-Albums im November 2017 bekannt: "Almas Rebeldes" (auf deutsch: Rebelle Seelen). Dieser Titel ist, in den Worten der Band, ein "Gruß an all jene Seelen, die gegen das Gefühl der Ohnmacht rebellieren und versuchen, trotz der durchgedrehten Gesellschaft, in der wir heutzutage leben, weiterhin zu glauben und zu fühlen, dass wir alle letztendlich eins sind!"

VORSCHAU

04.02. CHORROSION CHOR, 08.02. EDDI HÜNEKE, 09.02. TROVACI, 11.02. DIE FEISTEN, 16.02. THE BUSTERS, 17.02. SCHWARZSCHILD, INTENT:OUTTAKE, ALPHAMAY, 5TIMESZERO, 18.02. WILLY NACHDENKLICH, 20.02. RÜCKENWIND – MIT DEM RAD UM DIE WELT, 21.02. QUEENZ OF PIANO, 23.02. ROBERTO CAPITONI, 25.02. ZUGEZOGEN MASKULIN, 27.02. DAS 17. BOCHUMER RUDELINGSINGEN, 01.03. RENÉ SYDOW, 08.03. JAKOB HEYMANN, 09.03. SUCHTPOTENZIAL, 10.03. BODO WARTKE (SCHAUSPIELHAUS BO.), 11.03. HERR SCHRÖDER, 13.03. MYANMAR – ZAUBER EINES GOLDENEN LANDES, 14.03. CHE SUDAKA, 15.03. QUADRO NUEVO, 16.03. DIE MAGIER, 17.03. JON AND ROY, 21.03. NIGHTWASH LIVE, 23.03. RENÉ STEINBERG



Kneipe im



Bahnhof

nach dem Konzert, Theater
oder Kabarett...

gemütlich sitzen
lecker essen
trinken

Kneipe im Bahnhof
Wallbaumweg 108
44894 Bochum
www.kneipeimbahnhof.de

Bahnhof Langendreer

44894 Bochum, Wallbaumweg 108

www.bahnhof-langendreer.de / kultur@bahnhof-langendreer.de

Tel. 0234 - 6871610 (Kulturveranstaltungen u. Kartenverkauf)

Tel. 0234 - 6871630 (Politik)

Tel. 0234 - 6871620 (endstation.kino)

VORVERKAUF

im endstation.kino Café

Mo.–Sa. 18–21 Uhr, So. 15–21 Uhr

Günstige Tickets zum print@home gibt es auch in unserem
Online-Ticket-Shop.

Kneipe & Restaurant: So-Do 18–02 Uhr / Fr–Sa 18–03 Uhr

Ermäßigung

gegen Vorlage eines gültigen Ausweises zahlen Schüler,
Studenten, Arbeitslose, Sozialhilfeempfänger und Azubis
an der Abendkasse den Vorverkaufspreis
(außer Fremdveranstaltungen und Partys).

FACEBOOK

www.facebook.com/BahnhofLangendreerBochumKulturzentrum



Unterstützt durch die Stadt Bochum

