

BAHNHOF LANGENDREER

JULI /AUGUST 2019

WWW.BAHNHOF-LANGENDREER.DE



MORGANE JI

BUKAHARA / ODYSSEE: MUSIK DER METROPOLLEN
SALON: ORTE DER SOLIDARITÄT / WORTSINNWEISEN
BOYS – DIE SCHWULE PARTY / OLDIE(S) NIGHT



05.07. / FR / 17-20.30 UHR / RAUM 6

DISKUSSIONSWORKSHOP

SALON: ORTE DER SOLIDARITÄT #6

Kann man antirassistische Solidarität lernen?

05.07. / FR / 20.30 UHR / HALLE

ZWISCHENFALL-KONZERT

FLIEHENDE STÜRME

Support: Inadream

08.07. / MO / 20 UHR / ENDSTATION.KINO

FILM

BIRDS OF PASSAGE

COL/DK/MEX 2018 / R: Ciro Guerra, Cristina Gallego

12.07. / FR / 19 UHR / FREILICHTBÜHNE WATTENSCHIED

KONZERT

BUKAHARA

Support: Il Civetto

20.07. / SA / 19.30 UHR / FREILICHTBÜHNE WATTENSCHIED

KONZERT

ODYSSEE: MUSIK DER METROPOLEN

FOOTPRINT PROJECT meets Niña Díoz

27.07. / SA / 19.30 UHR / FREILICHTBÜHNE WATTENSCHIED

KONZERT

ODYSSEE: MUSIK DER METROPOLEN

Rosa Neon

03.08. / SA / 19.30 UHR / FREILICHTBÜHNE WATTENSCHIED

KONZERT

ODYSSEE: MUSIK DER METROPOLEN

Morgane Ji

19.-23.08. / MO-FR / 10-16 UHR / STUDIO 108 & RAUM 6

FERIENKURS

BEAUTY QUEENS & ACTION HEROES?

Theaterkurs für alle von 14 bis 18 Jahren

30.08. / FR / 19.30 UHR / STUDIO 108

THEATER

WORTSINNWEISEN

Oh Europa, du blutgetränkte Schönheit

Tanz

06.07. / SA / 23 UHR / DJ NATE MONROE

BOYS – DIE SCHWULE PARTY

13.07. / SA / 23 UHR / DJ ZÖLLER & KLAUS MÄRKERT

Z-FILES – DER KREIS SCHLIESST SICH

20.07. / SA / 23 UHR / DJ TUXXEDOMOON

LOST SOUNDS – GOTHROCK, BATCAVE, WAVE, POSTPUNK

27.07. / SA / 21 UHR / DJ KLAUS MÄRKERT

OLDIE(S) NIGHT

DANCE CLASSICS BIS ZUR JAHRTAUSENDWENDE

03.08. / SA / 23 UHR / U-GO-BOY

BOYS – DIE SCHWULE PARTY

17.08. / SA / 23 UHR / DJ TUXXEDOMOON

LOST SOUNDS – GOTHROCK, BATCAVE, WAVE, POSTPUNK

24.08. / SA / 21 UHR / DJ WOLLI CHICKEN

OLDIE(S) NIGHT

DANCE CLASSICS BIS ZUR JAHRTAUSENDWENDE

24.08. / SA / 22 UHR / DJ KLAUS MÄRKERT

80ER DANCE NIGHT – INDIE-BEST-OF DER 80ER & 90ER

DISKUSSIONSWORKSHOP

Salon: Orte der Solidarität #6

Kann man antirassistische Solidarität lernen?

05.07. / FR / 17-20.30 UHR / RAUM 6 / EINTRITT FREI

Bildungsarbeit gilt als ein Schlüssel, wenn es um Handlungsmöglichkeiten gegen rechte Einstellungen und Rassismus geht. Aber wie wird aus dem Lernen aktives Handeln? Und kann man eine solidarische Haltung eigentlich erlernen? Gemeinsam mit den eingeladenen Referent*innen diskutieren wir, welche Wirkung und Reichweite machtkritische und emanzipatorische Ansätze politischer Bildung haben können und wo die Grenzen liegen. Eingeladen sind alle Interessierten! Mit: Kai Venohr (DGB Bildungswerk) & N.N. Veranstalter v. BfL Langendreer & Rosa-Luxemburg-Stiftung NRW

Salon Orte der Solidarität #6



ZWISCHENFALL-KONZERT

Fliegende Stürme

Support: Inadream

05.07. / FR / 20.30 UHR / HALLE / VVK: 17€ / AK: TBA

Fliegende Stürme führte einerseits die Tradition des harten, von Discharge und Joy Division beeinflussten, kompromisslosen Punk-Stils von Chaos Z fort, verwendete andererseits jedoch auch elektronische Elemente wie Drumcomputer (nach dem Aufstieg Michael Ortners) und Synthesizer und galt als Crossover aus deutschem Hardcore Punk (nach damaliger Definition) und klassischem Dark Wave. Der Einfluss von Gruppen wie Killing Joke, Xmal Deutschland, Bauhaus und Abwärts wurde seitens der Gruppe immer wieder erwähnt.

Veranstalter: Zwischenfall2



PARTY

BOYS – Die schwule Party

im Juli mit DJ Nate Monroe & im August mit U-GO-BOY

06.07. & 03.08. / SA / 23 UHR / HALLE / EINTRITT: 7€

DJ Nate Monroe lädt euch am 06.07. zu Retro-Party-Hits und Charts ein. Kommt vorbei, schwebt über den Dancefloor und seid für eine Nacht die Queen unter der Disco-Kugel. Seine Auftritte bei BOYS, Zarah & Leander, Orange und Frauenschwoof sind legendär. U-GO-BOY, der am 03.08. an den Reglern schrauben wird, ist bereits seit einigen Jahren gefragter DJ in NRWs Szene-Clubs. Unter anderem bespielte er die GYM Party in Köln oder die Mandanz in Düsseldorf mit seiner innovativen Mischung aus Pop, House und eigenen Dance-Remixen von aktuellen Hits und Klassikern.



FILM

Birds of Passage

COL/DK/MEX 2018 / R: Ciro Guerra, Cristina Gallego

08.07. / MO / 20 UHR / ENDSTATION.KINO / 8€ / 7€ ERM.

Kolumbien 1968: Lange bevor der Name Escobar in aller Munde ist, legt eine Familie des indigenen Wayuu-Volkes den Grundstein für den Drogenhandel, für den das Land später so berühmt-berüchtigt werden wird: Der junge Rapayet verkauft etwas Marihuana an Amerikaner des Friedenskorp. Das Geschäft boomt bald, doch der Reichtum ist mit einem hohen Preis verbunden: Ein brutaler Krieg um Macht und Geld bricht aus und bedroht Leben und Kultur der Wayuu.

Mit Einführung von Alexis Rodriguez (Anthropologe).

Reihe "Resistencia viva!", gef. v. Engagement Global aus Mitteln des BMZ





KONZERT

Bukahara

Support: *Il Civetto* / Präsentiert von *WDR COSMO*

12.07. / FR / 19 UHR / FREILICHTBÜHNE WATTENSCHIED / VVK: 27€ / AK: 34€

Bukahara sind ein sensationelles Juwel in der deutschen Poplandschaft. Eine Band. Vier Musiker. Drei Kontinente. Stimmen und Songs, die eine geradezu magische Anziehungskraft erzeugen. Bukahara erfinden ihren eigenen Sound – befreit von Klischees und Konventionen. Das Konzept ist das gezielte Durchbrechen von musikalischen Grenzen, um den unterschiedlichen kulturellen Wurzeln und Identitäten innerhalb der Band Ausdruck zu verleihen.



Bukahara vereinen die Freude am Mischen von Stilen mit den instrumentalen Fähigkeiten akademischer Musiker. So entsteht eine weltläufige, entspannte, aber dennoch raffiniert gespielte Popmusik, die in Deutschland selten geworden ist. Mit dem Einsatz von Geige, Kontrabass, akustischer Gitarre, unterschiedlichster Perkussion und Posaune sorgen Bukahara für eine ganz eigene Note in Folk, Weltmusik und Pop. Da erklingen zwischen Gypsy-Jazz, Balkan-Sound und Swing auch gerne mal Songs, wie sie die frühen Mumford & Sons geschrieben haben könnten. Dass Swing, Folk, Reggae und Arabic-Balkan keine Widersprüche sein müssen, beweisen die Multi-Instrumentalisten mit akustischer Gewandtheit und großer Leidenschaft. Ihnen gelingt dabei ein Spagat zwischen ansteckender Leichtigkeit und enthusiastischer Hingabe. Da bestimmt schon mal eine Geige die Harmonie, eine Posaune probiert sich als Tuba und dann, auf einmal, sitzt der singende Gitarrist hinterm Schlagzeug. Es ist der Impuls, der den Sound regiert – und der damit das Herz der Hedonisten unter den Musikliebhabern höher schlagen lässt.



Authentisch, verwegen und gewitzt scheinen sie im Handumdrehen mit Ihrem Publikum zu einem schwingenden Ganzen zu verschmelzen – "denn wenn wir spielen, dann wird getanzt", so Max von Einem (Posaunist). Und wer dann einmal den Bukahara-Live-Kosmos betritt, sollte mit dem Gedanken sympathisieren, dass das einzig Zuverlässige das Unerwartete ist...und was kann man mehr von einem Konzert erwarten?

Support: *Il Civetto*

Global Pop mit Tiefgang – das ist *Il Civetto*. Nach mehreren Deutschlandtourneen mit insgesamt mehr als 300 Konzerten, Auftritten beim MS Dockville, dem Fusion Festival, Montreux Jazz Festival, dem 3000° oder bei den Anti-G20 Protesten in Hamburg begeistert die Band inzwischen auch ein internationales Publikum von Istanbul bis Kopenhagen.



Ihr zweites Album "Facing the Wall" ist ein zutiefst berührendes Fragment unserer Zeit. Der Ausdruck einer Generation im Umbruch, auf der Suche. Ein Album zwischen Euphorie und Melancholie – schwelgen, schwitzen, tanzen – mit einem Kribbeln im Bauch und weit aufgerissenen Augen. *Il Civetto* sind ernster geworden, irgendwie realer, und haben doch ihren ganz eigenen, charakteristischen Sound behalten. Tief berührend, immer tanzbar. "Facing the Wall" erschien am 5. April auf CD, Doppel-LP und digital.

Odyssee: Musik der Metropolen

Das Festival für Fans globaler Musik – umsonst und draußen!

20.07., 27.07., 03.08. / SA / 19.30 UHR

FREILICHTBÜHNE WATTENSCHIED / EINTRITT FREI

Global Pop, unverwechselbare Beats, ambitionierte Bands: auch im 21. Jahr der erfolgreichen Festivalgeschichte tourt die Odyssee zwölf Mal durchs Ruhrgebiet und sorgt mit ihren Open Air Konzerten für unverwechselbaren Sommer-Sound.

20.07. FOOTPRINT PROJECT MEETS NIÑA DIOZ

Die energiegeladene Berliner Band FOOTPRINT PROJECT wird erstmalig gemeinsam mit Niña Dioz, der ersten offen lesbischen Rapperin Mexikos auf der Bühne stehen! Vorher treffen die Einzelkämpferin mit der sanften Musik und den scharfen Texten und die Berliner Powerband in einem Kölner Probenraum zusammen, um den ungehemmten Crossover von HipHop, Afrobeat, Jazz und Funk zu einem rasanten neuen Sound zu mixen.

27.07. ROSA NEON

Seit Rosa Neon monatlich ihre Songs als Clips veröffentlicht, folgen zehntausende Fans begeistert den raffinierten, hochästhetischen Videos der Band. Zusammen mit Medienkünstler*innen macht die Band auf diese Weise seit einem halben Jahr Furore mit dichten, lässig-intensiven Popsongs, gewürzt mit einer psychedelischen Prise. Ein sinnlicher Sound mit groovenden Pop-Rhythmen – die perfekte Animation für einen durchtanzten Sommerabend.

03.08. MORGANE JI

Als kraftvolle Frontfrau mit Kampfgeist begeistert auch Morgane Ji. Die erstaunliche kreolische Sängerin erzeugt mit unverwechselbarer Stimmtechnik absolute Sogwirkung, unterstützt von technoiden wie hypnotischen Beats ihrer dreiköpfigen Band. Immer bemüht Neues zu erschaffen, fasziniert die Rock-Pop-World-Musikerin durch ihre berührende, erstaunlich wandlungsfähige Stimme.

Weitere Termine der Odyssee: Musik der Metropolen auf www.cosmoradio.de und auf www.facebook.com/OdysseeMusikderMetropolen/

Neben den Veranstalter*innen Ringlokschuppen Ruhr in Mülheim, Bahnhof Langendreer in Bochum, Pelme in Hagen und dem Institut für Kulturarbeit in Recklinghausen und dem unverzichtbaren Partner WDR Cosmo kommt finanzielle Unterstützung zudem von der Regionalen Kulturpolitik des Landes Nordrhein-Westfalen, dem Kulturbüro Bochum.



gefördert von



Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen





FERIENKURS

Beauty Queens & Action Heroes?

Theaterkurs für alle von 14 bis 18 Jahren

19.-23.08. / MO-FR / 10-16 UHR / STUDIO 108 & RAUM 6 / 25€ / ERM. MÖGLICH

Ob auf YouTube oder Insta, in der Werbung oder auf dem Schulhof: Eine Flut von Bildern will uns eintrichtern, dass Jungs cool, muskulös & aggressiv und Mädchen schlank, hübsch & v. a. nett sein müssen. Aber was, wenn wir keinen Bock haben, uns von diesen Erwartungen einsperren zu lassen? ... Es wird Zeit, Neues auszuprobieren! Zeit, klar zu kriegen, wer du wirklich bist! Eine Woche voller Theater, Spaß & Experimentieren! Anmeldung bis 09.08. bei danny.friedrich@bahnhof-langendreer.de. *act now!* – gefördert vom Ministerium für Kultur & Wissenschaft NRW.

THEATER

WortSinnWeisen

Oh Europa, du blutgetränkte Schönheit

30.08. / FR / 19.30 UHR / STUDIO 108 / SPENDE

Europa, die gealterte Schönheit, trifft auf das Ehepaar Paula und Ferdinand in der Schweiz, den ehemaligen Soldaten Charles in einem südfranzösischen Hafenstädtchen, Herrmann, der die unberührten Wälder Skandinaviens liebt, den deutschen Soldaten Wilhelm irgendwo in Russland, den Dichter Viktor in Paris sowie den Syrer Issam, jetzt neu in Deutschland...

Mit Theaterszenen, lyrischen Texten, Musik & Gesang. Eine Produktion der Theatergruppe "WortSinnWeisen". Der Eintritt ist frei, eine Spende für die Medizinische Flüchtlingshilfe Bochum wird erbeten.



VORSCHAU

Mariama

"Love, Sweat & Tears"

06.09. / FR / 20 UHR / STUDIO 108 / VVK: 15€ / AK: 19€

Nachdem sie mit ihrem ersten Album "The Easy Way Out" um den Globus gereist ist, präsentiert Mariama ihre neuesten Aufnahmen auf "Love, Sweat & Tears", ein Werk mit vierzehn Facetten, die in verschiedenste Richtungen reflektieren. Begleitet von ihrer Pariser Band, trägt Mariama auf ihrer Reise einen Hauch Folk in ihrem Herzen, lässt Basslines mit Fender Rhodes und einer Vielzahl von Synthesizern verschmelzen. Von sanfter Melancholie über Einladungen auf die Tanzfläche bis hin zu Liebeserklärungen an die westafrikanischen Klänge, die ihre Kindheit in Deutschland prägten.



VORSCHAU

The Baboon Show

"Radio Rebelde" Tour 2019

12.09. / DO / 20 UHR / HALLE / VVK: 18€ / AK: 23€

Am 16. Februar 2019 erschien mit "Radio Rebelde" das 8. Studioalbum von The Baboon Show auf Kitnap Music.

2003 in Stockholm gegründet, hat die Band es in den letzten Jahren dank großartiger Veröffentlichungen und noch beispielloseren Live-Shows geschafft, Presse, Kolleg*innen und Hörer*innen gleichermaßen umzuhauen. Und das neue Album bringt alles mit, um die bisherige Entwicklung von The Baboon Show zu krönen.



VORSCHAU

Sascha Korf

"Aus der Hüfte, fertig, los!"

27.09. / FR / 20 UHR / STUDIO 108 / VVK: 16€ / AK: 19€

Schlagfertig und urkomisch entzündet Sascha Korf ein Feuerwerk der Sprache. Denn darum geht es Sascha Korf. Ums Sprechen! Die Menschen haben verlernt, miteinander zu reden. Alle kommunizieren nur noch mit Statusmeldungen und Emojis. Wir können uns millimetergenau orten lassen, unsere Schritte und Pulsfrequenz zählen lassen oder unser Leben lang Fantasy-Serien streamen. Und das in Sekunden. Wir schaffen es aber inzwischen nicht mehr, Freund*innen zum Geburtstag persönlich anzurufen, den neuen Nachbar*innen Brot und Salz zum Einzug zu schenken, oder dem/der Fremden zu sagen, dass sich seine/ihre Sprache schön anhört.



VORSCHAU

Fensterkissen zum Hof

Die Trockenblumen

06.10. / SO / 19 UHR / HALLE / VVK: 16€ / AK: 18€

"Die Trockenblumen" alias Hilde Ronsberger (Marcia Golgowsky) und Ayse Horozoglu (Lilay Huser) sind nach all den Jahren Freundschaft endlich eine Familie geworden. Hildes Sohn Richard und Ayses Tochter Yasemin haben geheiratet und Zwillinge bekommen. Hilde und Ayse mischen sich natürlich noch immer in das Leben ihrer Kinder und die Erziehung der Enkel ein. Deutsch-türkisches Kabarett mit Lilay Huser ("Almanya – Willkommen in Deutschland", "Türkisch für Anfänger") und Marcia Golgowsky, ("King Ping"). Eine Produktion des Wupper Theaters.

Unterstützt vom DGB SV Bochum



VORSCHAU

La Signora

"Meine besten Knaller"

09.10. / MI / 20 UHR / HALLE / VVK: 16€ / AK: 20€

Ja sie hat es einfach drauf: Sie ist anrühlich, schlüpfzig, böseartig, verrückt – und vor allem komisch. Sie versetzt regelmäßig das Publikum in eine Massenhysterie und nicht wenige Männer und Frauen können sich ein Leben ohne La Signora nur schwer vorstellen. Diesen Menschen sei nun gesagt: Euer Flehen wurde erhört! La Signora kommt – und zwar mit all den wahnsinnigen, erfolgreichen, besten Nummern aus ihren verschiedenen Programmen. Es wird gespielt, gesungen, getanzt, gestalkt, getalkt und gelacht.



VORSCHAU

Heinz Strunk

"Nach Notat zu Bett – Die Heinz Strunk Show"

20.10. / SO / 20 UHR / HALLE / VVK: 18€ / AK: 22€

2019 heißt es bei Heinz Strunk wieder Showtime at it's best: Der Gagbomber von der Waterkant dreht diesmal am ganz großen Rad. In seiner unvergleichlichen Art verquickt er High-End Literatur, moderne Musik und visuelle Schlüsselerlebnisse zu einem einzigartigen Mixtum Compositum. Das Buch: In "Nach Notat zu Bett" bringt hier weltweit Entferntes zusammen: "Alltagsbeobachtungen", Lektüren anderer Autor*innen, Privatfernsehhabende bei viel Alkohol, Aphorismen, Selbstbeobachtung beim Altern, alberne "Karrieretipps", manchmal auch Poesie.





VORSCHAU

Quichotte

"Die unerträgliche Leichtigkeit des Neins."

24.10. / DO / 20 UHR / HALLE / VVK: 15€ / AK: 18€

Nein oder nicht nein? Das ist hier die Frage. Nach seinem ersten Soloprogramm "Optimum fürs Volk" beschäftigt Quichotte in seiner neuen Show die Schwierigkeit, sich in einer immer komplexer werdenden Welt klar zu positionieren. Dabei werden existenzielle Fragen aufgeworfen wie: „Bin ich gut genug?“, „Gibt es einfache Wahrheiten?“, „Habe ich eine klare Haltung?“ oder: „Sind eigentlich noch Chiasamen da?“ Letztlich bleibt natürlich noch die Frage zu klären, warum ein Hai-Luftballon auf dem Foto ist. Nun ja, da stand ein Typ in der Fußgängerzone und hat die Dinger verkauft. Und Quichotte...konnte einfach nicht "Nein" sagen.



VORSCHAU

Philip Simon

"Meisenhorst"

25.10. / FR / 20 UHR / HALLE / VVK: 20€ / AK: 25€

In welcher Welt wollen wir leben? Und was haben wir noch mit ihr zu tun? Wer sind wir und wer kann uns das noch bestätigen? Über allem aber schwebt die Frage aller Fragen: Tun wir das Richtige? In einer Zeit, in der es scheinbar mehr Fragen als Antworten gibt, zerlegt Philip Simon sein Innerstes auf der Bühne, um die Bausteine zu erkennen, aus denen wir unsere Realität zimmern und unsere Weltsicht zementieren. Und er stellt fest: Wir haben eine Menge Meisen. In seinem Programm fordert er sein Publikum auf, im Gedankenstübchen mal wieder selber die Strippen zu ziehen. Denn Reflexion ist mehr als nur ein unangenehmes Blitzen im Auge.



VORSCHAU

Fatoni

"Andorra" Tour / Präsentiert von DIFFUS und JUICE

01.11. / FR / 20 UHR / HALLE / VVK: 21€ / AK: TBA

Bei Fatoni ist's alles ein bisschen anders. Vor ein paar Jahren glaubte er selbst nicht mehr an eine Musikkarriere. Dann wurde er Deuschraps schärfster Beobachter, mit schelmischem Humor und zynischem Zeigefinger. Und nun, wo es drauf ankommt, auf dem vorläufigen Hoch seiner Karriere, tritt er mit "Andorra" die Flucht nach vorn an: Fatoni erzählt zum ersten Mal so richtig von sich selbst. Die schönsten Geschichten schreibt das Leben, so sagt man. Die zweitbesten schreibt Anton "Fatoni" Schneider. Und zwar dann, wenn er aus seinem Leben erzählt.



VORSCHAU

Götz Widmann

"Zeitreise – 25 Jahre unanständige Lieder"

08.11. / FR / 20 UHR / HALLE / VVK: 17€ / AK: 21€

Götz Widmann ist Liedermacher, aber einer, der lieber den Mittelfinger als den Zeigefinger erhebt. Exemplare dieser Gattung sind ausgesprochen selten, was einen Abend mit dem Punk unter den Songpoeten zu einem so besonderen Erlebnis macht. Es ist meistens hochgradig amüsant, manchmal schockierend, immer aber extrem erfrischend einem wirklich unabhängigen Geist zu lauschen, der gegen Maulkörbe aller Art allergisch ist, sich vor keinen politischen Karren spannen lässt und Denkverbote egal aus welcher Richtung mit seinem Witz einfach beiseite fegt. Zeitreise – ein liebevoller Blick zurück, immer noch frappierend aktuell.

VORSCHAU

01.09. DR. LEON WINDSCHEID, 06.09. MARIAMA, 08.09. NICOLE JÄGER, 12.09. THE BABOON SHOW, 13.09. MATTHIAS JUNG, 15.09. BENNI STARK, 20.09. DEMENTED ARE GO, 22.09. DER TOD, 27.09. SASCHA KORF, 06.10. FENSTERKISSEN ZUM HOF, 09.10. LA SIGNORA, 10.10. NIE & NIMMER, 11.10. LYDIA BENECKE, 17.10. NIGHT-WASH LIVE, 20.10. HEINZ STRUNK, 22.10. TEDDY SHOW – CLUBTOUR (AUSVERKAUFT), 24.10. QUICHOTTE, 25.10. PHILIP SIMON, 01.11. FATONI, 03.11. DAVID KEBEKUS, 07.11. THE TROUBLE NOTES, 08.11. GÖTZ WIDMANN, 09.11. DANKO RABRENOVIĆ, 11.11. STORNO, 12.11. SISTERS OF COMEDY, 13.11. IL CIVETTO, 14.11. DER STORB, 15.11. BOTTICELLI BABY, 17.11. GLASBLASSING, 19.11. LILLY AMONG CLOUDS, 23.11. HERBERT KNEBELS AFFENTHEATER (RUHRCONGRESS BOCHUM)



Das neue Programmheft
erscheint am 20.08.2019

für (d)eine Zukunft

VHS Bochum
zertifiziert | modern | nah

www.vhs-bochum.de



nach dem Konzert, Theater
oder Kabarett...

gemütlich sitzen
lecker essen
trinken

Kneipe im Bahnhof
Wallbaumweg 108
44894 Bochum
www.kneipeimbahnhof.de

Bahnhof Langendreer

44894 Bochum, Wallbaumweg 108

www.bahnhof-langendreer.de / kultur@bahnhof-langendreer.de

Tel. 0234 - 6871610 (Kulturveranstaltungen u. Kartenverkauf)

Tel. 0234 - 6871630 (Politik)

Tel. 0234 - 6871620 (endstation.kino)

VORVERKAUF

im endstation.kino Café

Mo.–Sa. 18–21 Uhr, So. 15–21 Uhr

Günstige Tickets zum print@home gibt es auch in unserem Online-Ticket-Shop.

Kneipe & Restaurant: So-Do 18–02 Uhr / Fr–Sa 18–03 Uhr

Ermäßigung

gegen Vorlage eines gültigen Ausweises zahlen Schüler, Studenten, Arbeitslose, Sozialhilfeempfänger und Azubis an der Abendkasse den Vorverkaufspreis (außer Fremdveranstaltungen und Partys).

FACEBOOK

www.facebook.com/BahnhofLangendreerBochumKulturzentrum



Unterstützt durch die Stadt Bochum

